TABLE DES MATIÈRES

Une écriture du rayonnement
Sonia Branca-Rosoff, Claire Doquet, Julie Lefebvre,
Evelyne Oppermann-Marsaux, Sabine Pétillon, Frédérique Sitri 7

Bibliographie de Jacqueline Authier-Revuz 25

1. Ce qui fait rire le linguiste, ou Du métalangage chez Saussure
Michel Arrivé 33

2. Le sujet n'est pas un objet
Fernando Hartmann 49

3. Arrêt-sur-mot et narrativisation d'un concept :
le « pénitentialisme » de la CIA et les *Trois Petits Cochons*
Jean-Michel Adam 59

4. La « novlangue » : une langue imaginaire
au service de la critique du « discours autre »
Alice Krieg-Planque 69

5. Un corps textuel ?
Eni Puccinelli Orlandi 85

6. Ordre scriptural et boucles (méta-)énonciatives :
remords, reprises, retours dans l'écriture
Claire Doquet 99

7. Le discours direct dans des écrits fictionnels scolaires :
marques et signification
Catherine Boré 117

8. « L'axiologie du langage et le langage de l'axiologie » : notes
manuscrites pour un article en cours de travail d'É. Benveniste
Irène Fenoglio 135

9. Fonder l'énonciation : de la grammaire à la linguistique
Marie-Christine Lala 163

10. Les jugements mitigés : le cas de *plus ou moins*
Michèle Noailly 175

11. L'interjection *allez* comme marque de la désapprobation du discours d'autrui : approche diachronique
Evelyne Oppermann-Marsaux 187

12. Le discours direct et ses limites : l'asymétrie de la frontière gauche et de la frontière droite
Sonia Branca-Rosoff et Bertrand Verine 199

13. Aspects de la ponctuation par le tiret au XIX^e^ siècle : l'exemple de *L'Insurgé* de Jules Vallès
Bernard Combettes 215

14. Le conditionnel « journalistique », marqueur de modalisation en discours second : éléments d'archéologie grammaticale
Patrick Dendale 229

15. Analyse discursive d'un dialogue institutionnel : discours direct et dialogisme dans les questions au gouvernement
Caroline Mellet 249

16. Formes de RDA et genres : les formes du discours direct dans des récits de cure
Frédérique Sitri 263

17. Élever l'enfant, une affaire de parole : la représentation du discours autre dans les guides parentaux français et allemands
Patricia von Münchow 277

18. Formes et degrés d'orientation dialogique, genre et point de vue
Dóris Cunha 289

19. Les façons de rapporter et l'interdiscursivité au fondement de la construction du français
Simone Delesalle et Francine Mazière 303

20. Prolégomènes à l'analyse d'un journal écrit sous l'Occupation : Qui parle ?
Philippe Schepens 319

21. Coïncidences du dire :
Jacqueline Authier-Revuz et Bernard Noël
Stéphane Bikialo 337

22. « L'Inconnue » (Villiers de l'Ile-Adam) et *La Cara de la desgracia* (J. C. Onetti) : la parole de la surdité
Alma Bolón 349

23. Bribes de voix, fragments de vie :
Ce que j'appelle oubli, de Laurent Mauvignier
Catherine Rannoux 361

24. *Comme elles disent* : femmes d'écritures réflexives
(Colette, Annie Ernaux, Marie Darrieusecq)
Laurence Rosier 375

25. Ce que citer veut dire :
Annie Ernaux et le langage de l'autre monde
France Vernier 387

26. Analyse de linguistique génétique et publication d'un poème de Nancy Huston
Sabine Pétillon 403

Index des notions 415

Index des auteurs 421