

TABLE DES MATIÈRES

Préface de Marjolaine Raguin	7
Conventions	11
I. AUTOUR DE BERTRAN DE BORN	
Avant-propos – Vie de Bertran de Born	15
1. À la frontière de l’histoire et de la littérature : le <i>sirventés</i>	31
2. Bertran de Born, vassal des Plantagenêts	43
3. Bertran de Born et le comte Geoffroy de Bretagne	63
4. Bertran de Born, poète de l’amour	79
5. Bertran de Born : un maître pour les princes Plantagenêt	93
6. Bertran de Born, troubadour de la violence ?	113
7. Bertran de Born : <i>miles in ultima voluntate sua...</i> une conception chevaleresque de la guerre ?	133
8. Bertran de Born : des divertissements au « divertissement »	155
9. La prière comme indice des idées religieuses de Bertran de Born	169
10. Les saints et leurs familles dans les vies de saints occitanes	183
11. Bertran de Born et la troisième croisade, essai de datation de deux chansons	205
12. Et si tous les chemins menaient à Damas ?	225
13. Fortunes de mer : Le péril de la mer chez les troubadours galiciens-portugais et occitans	247
14. Images de la mer chez les troubadours	267
15. Le sarrasin, du fond de l’enfer aux portes du salut	289
16. Entre sarrasins et chrétiens, ou le cheval décapité	299

II. DES FEMMES

Avant-propos	325
17. Le jardin de Belauda	331
18. <i>So dis la donna</i> : « <i>Oy, bel sira Rollan, Mos maritz es en malaür lo gran</i> ». Les sarrasins et la sarrasine dans <i>Roland à Saragosse</i>	345
19. L'odeur de soufre des eaux thermales. À propos de <i>Flamenca</i> et de textes médiévaux non littéraires	369
20. De la nuit d'amour aux charmes divers de la sieste dans la narrative occitane médiévale	385
21. Le cycle de la bataille des jeunes et des vieilles	409
22. La <i>Vielha</i> au pays de <i>Joven</i>	431
23. De l'érotisme dans les chansons de quelques troubadours occitans ...	451
24. <i>L'Ensenhamen del cavaier</i> d'Arnaut Guilhem de Marsan	461

III. TROUBADOURS ET JONGLEURS

Avant-propos	479
25. <i>Sirventés joglarescs</i> ou simples <i>tensons</i> ?	483
26. Le <i>sirventés</i> occitan : un aller-retour entre édition et interprétation ...	493
27. Sur quelques <i>sirventés</i> adressés aux jongleurs	511
28. Les troubadours de Béziers	523
29. Sur quelques troubadours qui franchirent les Alpes du temps de la croisade contre les Albigeois	541
30. L'Anonyme frappe « ses » trois coups : l'atmosphère à Muret avant la grande bataille	571