

Sumário

Prefácio do Prof. Dr. Sandro Cozza Sayão	9
1 Introdução	23
2 Segurança pública e Estado Democrático de Direito	
2.1 Da origem do Estado moderno	29
2.2 O papel da polícia na segurança pública	44
3 Política criminal baseada no medo e na insegurança	49
3.1 A criação do inimigo e a violação de direitos fundamentais	49
3.2 Expansão penal e flexibilização de direitos	66
3.3 O papel da polícia entre o garantismo e a seletividade penal	73
4 O poder e o mal como elementos do agir policial	
4.1 O poder e a necessidade de poder	81
4.2 O mal, sua ambivalência e necessidade	88
5 O “ser policaresco”	
5.1 Memória institucional e escudo ético	97
5.2 A obediência e o perigo da cultura militarizada na polícia brasileira	103
6 O sentido da polícia e o mito do herói: o caso da polícia brasileira	
6.1 A situação da polícia frente aos Direitos Humanos	113
6.2 O reflexo da mitificação do policial-herói	124
7 Considerações finais: Polícia e Direitos Humanos	133
Referências	139
Anexo A - Brasil: indicadores de segurança pública, 2017 e 2018	147
Anexo B - Letra da música “Veraneio Vascaína”	149
Anexo C - Letra da música “Geni e o zepelim”	151
Índice dos autores citados	153