

Table des matières

Présentation	9
Véronique Magri et Philippe Wahl	
Prologue	
Au commencement est la répétition	15
Michèle Aquien-Juranville	
Première partie	
Perception et performativité	
1. La répétition figurale : une signifiante incarnée	29
Emmanuelle Prak-Derrington	
2. Répétition en avant et signifiante	
(dans « Sainte Geneviève patronne de Paris » de Charles Péguy)	49
Alain Rabatel	
3. Poétiser en « Il y a » (Apollinaire).	
Répétition et configuration esthétique	65
Philippe Wahl	
Deuxième partie	
Cognition et réception	
4. La répétition poétique et les attributions d'états mentaux	85
Marc Dominicy	
5. Dans les plis du sens. Anaphores rhétoriques,	
conflits sémantiques et effets perlocutoires :	
deux poèmes d'Henri Michaux	101
Stéphane Duchatelez	
6. La répétition – hallucination ou passion –,	
lest pour un imaginaire foisonnant chez Aimé Césaire	115
Béatrice Bloch	
7. Répétitions et signifiante en poésie.	
Un défi pour la textométrie ?	135
Véronique Magri	

Troisième partie**Énonciation et (re)configurations verbales**

8. La répétition comme figure énonciative dialogique
dans les proses de Michaux et Jaccottet 151
Michèle Monte
9. Les vagues : répétitions, variantes et récritures
dans l'œuvre d'Armen Lubin 169
Véronique Montémont
10. « Debout jusqu'au moment / Où comme tous les mots //
Le mot debout / N'a plus de sens ». Répétition et opacification
du signe dans les poèmes de Guillevic 183
Sibylle Orlandi
11. Spécificités de la répétition dans les parties non versifiées
d'un prosimètre ? Le cas particulier du *Baratre infernal*
de Regnaud Le Queux (1480) 193
Stéphanie Le Briz-Orgeur

Quatrième partie**Matérialité sonore et vocalité**

12. *Prendre les échos au lasso.*
Sons et signifiante chez Paul Éluard 209
Agnès Fontvieille-Cordani
13. « Oh mon père [...] je te répète ». Répétitions et poésie du deuil
dans *Pas revoir* de Valérie Rouzeau 229
Stéphanie Thonnerieux
14. Répétition et variation dans le rap. L'exemple de Stress 243
Marc Bonhomme
15. « Pour le meilleur et pour le pour ».
L'art de tourner autour du mot dans le slam francophone 259
Camille Vorger
- Résumés 277
- Bibliographie générale 293
- Index 311