

Luca Greco

Dans les coulisses du genre : la fabrique de soi chez les Drag Kings



Luca Greco est sociolinguiste, professeur des universités à l'Université de Lorraine. Au croisement de la linguistique, de la sociologie, de l'anthropologie et des études de genre, ses recherches se focalisent sur des relations entre genre, langage et sexualité, sur la multimodalité et la performance dans les arts, les sciences sociales et la vie quotidienne. Il est rédacteur en chef de la revue *Langage et Société*.

Luca Greco

Dans les coulisses du genre : la fabrique de soi chez les Drag Kings

Entrée en matière dans les coulisses du genre, cette étude se penche sur les pratiques de construction et de présentation de soi des participant.e.s d'un atelier Drag King de Bruxelles. L'articulation de multiples dispositifs de genre issus de contextes plus ou moins éloignés dans le temps débouche sur une vision politique de ces pratiques. L'atelier ne se situe pas uniquement dans une tradition des pratiques Drag et de travestissement qui tout à la fois les contraint et les inspire : il suscite également de futures constructions et présentations de soi qui font que de nouveaux corps, de nouveaux soi et de nouveaux langages verront bientôt le jour.

Complémentaires plutôt que contradictoires, les approches théoriques mises en œuvre (Goffman, Butler) permettent à l'auteur de prendre en compte les dimensions multiples des données recueillies – linguistiques, interactionnelles et corporelles, collectives et personnelles, quotidiennes et artistiques, historiques et politiques – dans des cadres habituellement séparés par les frontières disciplinaires. L'*ethnographie polyphonique* dont se réclame Luca Greco lui permet de comprendre « de l'intérieur » quels procédés sont mobilisés par les Drag Kings pour construire un soi pluriel – parfois paradoxal – ainsi que la façon dont ce soi se construit et se donne à voir comme résultat.

Les Éditions Lambert-Lucas

Les Éditions Lambert-Lucas ont été créées en 2004 dans le but de rééditer des classiques des sciences humaines et d'éditer thèses, synthèses, recueils thématiques et actes de colloques. Elles publient une trentaine de titres par an et sont distribuées par Daudin.

Luca Greco

Dans les coulisses du genre : la fabrique de soi chez les Drag Kings

ISBN 978-2-35935-252-8, 184 pages, 20 euros.



CONTACT PRESSE & LIBRAIRIE : GENEVIÈVE LUCAS • 06 88 29 04 14 • genevivelucas@free.fr