

Olivier Glain  
et Manuel Jobert  
(éds)

# PHONOLOGIES DE L'ANGLAIS

Théories  
et applications



Couverture : Dessin de Jean-Loup Miquel  
(Service édition de l'Université Jean Moulin - Lyon 3)

Contributions de Léa Boichard, Olivier Glain, Manuel Jobert,  
Sylvain Navarro, Cécile Viollain et Stephan Wilhelm.



Olivier Glain et Manuel Jobert (éds)

## *Phonologies de l'anglais*

*Théories et applications*

Si la phonologie de l'anglais fait depuis de nombreuses années partie de l'enseignement des sections LLCER et LEA de nos universités, peu d'étudiants connaissent la multiplicité des approches qu'elle recouvre. Leur premier contact avec l'étude de la langue orale se fait souvent dans une optique de « remédiation ». Apprendre à bien prononcer les phonèmes, connaître l'accentuation correcte des mots, éviter d'utiliser une intonation montante dans les phrases déclaratives..., voilà l'image un peu réductrice que les étudiants ont de la phonétique et de la phonologie de l'anglais. Bien sûr, ces éléments sont essentiels, mais il existe d'autres prolongements, nettement plus passionnants.

Ce volume, écrit par des spécialistes de l'anglais oral, a pour ambition de faire connaître les différents axes de recherche en matière de phonologie de l'anglais. Pas plus que la grammaire, la phonologie ne se limite à une liste de règles. Les différents chapitres de l'ouvrage s'intéressent, entre autres, à la variation temporelle, à la variation spatiale, à la socio-phonologie, à la prosodie et à la phono-stylistique. Du plus technique au plus esthétique, plusieurs des courants qui irriguent l'étude de l'anglais sont représentés et sauront intéresser les linguistes comme les anglicistes.

### **Les Éditions Lambert-Lucas**

Les Éditions Lambert-Lucas ont été créées en 2004 dans le but de rééditer des classiques des sciences humaines et d'éditer thèses, synthèses, recueils thématiques et actes de colloques. Elles publient une vingtaine de titres par an et sont distribuées par Daudin.

Olivier Glain et Manuel Jobert (éds)

*Phonologies de l'anglais. Théories et applications*

ISBN 978-2-35935-235-1, 160 pages, 18 euros.

CONTACT PRESSE - LIBRAIRIE : GENEVIÈVE LUCAS • 06 88 29 04 14 • [genevivelucas@free.fr](mailto:genevivelucas@free.fr)