

TABLE DES MATIÈRES

Avant-propos par Bert Peeters et Nathalie Ramière	7
1. <i>Tu</i> ou <i>vous</i> ? par Bert Peeters	9

PREMIÈRE PARTIE TU ET VOUS À L'ORAL

2. <i>Tu</i> et <i>vous</i> : étude sociolinguistique dans la banlieue parisienne par Jo-anne Hughson	43
3. <i>Tu</i> et <i>vous</i> en français contemporain à Paris et à Toulouse par Jane Warren	67
4. L'emploi des pronoms d'adresse dans sept villes francophones par Eva Havu	81
5. La concurrence <i>tu</i> / <i>vous</i> en français contemporain : paramètres, polarités et paradoxes par Odile Halmøy	99
6. L'évolution des termes d'adresse en français contemporain : un essai de modélisation par Christine Béal	115

DEUXIÈME PARTIE TU ET VOUS À L'ÉCRIT

7. <i>Tu</i> et <i>vous</i> dans l'interview de presse par Chantal Claudel	149
8. Peut-on tutoyer le lecteur d'un écrit public ? par Mat Pires	175

TROISIÈME PARTIE
TU ET VOUS EN FRANÇAIS LANGUE ÉTRANGÈRE

9. *Tu* ou *vous*, choix facilité lors de séjours linguistiques ?
Enquête sur la prise de conscience métapragmatique
par Celeste Kinginger, Géraldine Blattner et Stéphanie Roulon 199
10. Celui qui dit *tu* n'est pas toujours le plus fort :
choix des pronoms d'adresse dans les écrits d'étudiants de FLE
et de lycéens français
par Gaëlle Planchenault 223

QUATRIÈME PARTIE
TU ET VOUS GÉNÉRIQUES

11. À propos du « *tu* indéfini » en français
par Song-Nim Kwon 241
12. *On* pour tous et *tu* pour *on* :
tu et *vous* comme pronoms indéfinis
par Aidan Coveney 253
- Index des noms 287