

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	5
LIVRE PREMIER : Interprétation et formes de la textualité	13
1. Sur l'objectivité du sens	13
2. Difficultés de l'herméneutique avant-gardiste	21
3. Situations de communication et typologie des textes	35
4. La thématique	54
5. La dialectique	66
6. La dialogique	82
7. La tactique	95
8. L'interaction des composantes sémantiques	103
LIVRE SECOND : Études de sémantique textuelle	111
1. <i>Lune, Diane, Hécate</i>	113
2. <i>Ah ! tonnerre ! quel trou dans la blanquette !</i>	148
3. <i>Le Pé' Poule</i>	180
4. <i>Le blanc souci de notre toile</i>	225
5. L'impression référentielle ou <i>Le soleil et la bergère</i>	245
GLOSSAIRE	277
SYMBOLES ET ABRÉVIATIONS	282
BIBLIOGRAPHIE	283