

## TABLE DES MATIÈRES

Introduction .....	7
CHAPITRE PREMIER	
LE MORPHÈME GRAMMATICAL [a] DE L'ESPAGNOL EN TANT QUE RELATEUR ET FORMANT CONSTITUTIF	
1.1 Du modèle géométrique traditionnel de [a] à l'encodage [dissociation], [éloignement] .....	13
1.2 Approche en « champs référentiels » .....	17
1.2.1 Domaine spatial .....	18
1.2.2 Domaine temporel .....	27
1 La construction « <i>al</i> + infinitif » .....	29
2 Analyse morpho-syntaxique, articulatoire et cognématique du tour « <i>al</i> + infinitif » .....	30
3 « <i>al</i> + infinitif » : une valeur temporelle de simultanéité ? .....	32
1.2.3 Domaine notionnel .....	37
1 Le passage d'un état à un autre et le mouvement au figuré .....	38
2 La caractérisation du nom et les compléments circonstanciels .....	41
3 « ¡A comer! », l'expression de l'injonction / « <i>a</i> + infinitif » et l'expression de la condition .....	43
1.3 Le formant préfixal <i>a-</i> .....	46
1.3.1 Le <i>a</i> <sup>-1</sup> d'origine latine (du lat. <i>ad</i> ) .....	47
1.3.2 Le <i>a</i> <sup>-2</sup> d'origine grecque (du gr. <i>ᾶ</i> , priv.) .....	50

1.3.3 Le <i>a</i> - préfixal vs encodage [dissociation] [éloignement]	51
Conclusion .....	53

## CHAPITRE 2

### LE MORPHÈME GRAMMATICAL [*a*] DANS LA SYNTAXE DE L'OBJET

2.1 État de la question .....	57
2.1.1 Aux origines de la notion de « transitivité » .....	57
2.1.2 Les différentes théories .....	59
2.1.3 Conclusion : l'autonomie de l'objet signalée par [ <i>a</i> ] .....	66
2.2 La langue espagnole : une double syntaxe de l'objet .....	69
2.2.1 Approche normative .....	69
2.2.2 Approche chrono-syntaxique de la dissociation ou non- dissociation de la relation [opération – site] .....	73
2.3 <i>a</i> : une valeur dissociative et distinctive dans la syntaxe de l'objet .....	80
2.3.1 Le rôle fonctionnel de [ <i>a</i> ] dans la dissociation syntaxique entre verbe et objet .....	80
2.3.2 [ <i>a</i> ] : un opérateur de révocation .....	82
Conclusion du chapitre .....	83

## CHAPITRE 3

### LE (SUB)MORPHÈME EN [*a*] AU SEIN DU FONCTIONNEMENT DU GENRE, DE L'ADVERBE, DE LA DEIXIS ET DU VERBE

3.1 Le morphème en [ <i>a</i> ] au sein du fonctionnement générique .....	88
3.1.1 Les propriétés de [ <i>a</i> ] dans le marquage différentiel au niveau dimensionnel (le - <i>a</i> dimensionnel) .....	88
3.1.2 Le morphème en [ <i>a</i> ] et le «femenino de indeterminación» .....	95
1 Problématique .....	95
2 État des lieux critique et analyse .....	97
3.2 Le submorphème en [ <i>a</i> ] au sein du fonctionnement adverbial et de la deixis .....	107
3.2.1 Le submorphème en [ <i>a</i> ] comme morphème adverbial ...	107

3.2.2 Le submorphème en [a] comme cognème de [mise à distance] dans le système des déictiques .....	112
1 L'analyse d'Amélie Piel. Les déictiques déclinables et indéclinables de l'espagnol médiéval : étude synchronique (2004) .....	116
2 Le cas de l'espagnol latino-américain .....	120
3.3 Le submorphème en [a] au sein du sous-système verbal .....	122
3.3.1 Les analyses de Gilles Luquet .....	122
3.3.2 Approche cognématique de l'opposition sémantique <i>ser / estar</i> : exemple d'application .....	123
3.4 Conclusion ouverte : questionnement et prolongement roman .....	128
3.4.1 <i>a</i> comme morphème prépositionnel .....	131
3.4.2 Approche cognématique du micro-système de la négation « ne... pas... » .....	135
Conclusion générale .....	139
Références bibliographiques .....	155
Index des noms propres .....	169