

TABLE DES MATIÈRES

Avant-propos	7
PREMIÈRE PARTIE SCHIZOÏDIE ET CRÉATIVITÉ	
1. Schizoïdie et schizophrénie	13
2. Sublimation et résilience	21
3. Discours et inconscient	27
4. L'écriture poétique	35
5. Résilience de la schizoïdie par l'écriture poétique de la mer	49
DEUXIÈME PARTIE ANALYSES DE TEXTES	
6. Le corpus	65
7. Leiris, <i>À cor et à cri</i>	69
8. Saint-John Perse, <i>Amers</i>	77
9. Baudelaire, <i>Les Fleurs du mal</i>	83
10. Baudelaire, <i>Petits Poèmes en prose</i>	87
11. Reverdy, <i>La Balle au bond</i>	91
12. Proust, <i>À l'ombre des jeunes filles en fleurs</i>	101
Conclusion	119
Références bibliographiques	125