

TABLE DES MATIÈRES

Introduction Gérard Danou Universités de Cergy-Pontoise et Paris-Diderot	7
--	---

Première partie

Entre discours médical et langue commune

1. Grande maladie et « grande santé » chez Nietzsche Eva Lévine Val-d'Oise	11
2. Lire-écrire et soigner : les médecins fictifs de Jacques Ferron Betty Bednarski Université Dalhousie (Halifax)	47
3. Maux dits et mal-entendus : les revers de la communication entre médecins et malades Sylvie Fainzang Inserm - Cermes	67
4. Maurice Roche : les mots de la maladie Eric de Marez Oyens Amsterdam	81
5. L'analyste analysé : Irvin D. Yalom Corinne François-Denève Université de Liverpool	101

Deuxième partie

Ecrire contre la pathologisation du monde

6. Hypothèses sur l'esthétique des symptômes,
ou de l'écriture comme clinique critique selon Deleuze
Adnen Jdey
Université Tunis I 129
7. Le poids du discours médical
dans les journaux intimes d'anorexiques
Karin Bernfeld
Université Paris-Diderot 155
8. De la folie à la maladie mentale :
le théâtre entre deux feux
Isabelle Smadja
Nancy 177

Troisième partie

Les mots-médecins ou la bonne mesure

9. Henri Michaux le souffle au cœur
Gérard Danou
Universités de Cergy-Pontoise et Paris-Diderot 193
10. Parole médicale et réassurance identitaire
Monique Schneider
CNRS et Université Paris-Diderot 207
- Les contributeurs 221