

Avertissement de l'éditeur	1
Préface de la troisième édition	III
Préface de l'édition américaine par M. le professeur Dell Hymes (traduction)	XI
Illustrations	XV
Avant-Propos	9

PREMIÈRE PARTIE. – LA THÉORIE DE LA PAROLE

I. La notion de « parole » et ses limites	21
II. La parole et la personne	32
III. La parole dans le corps humain	58
IV. Physiologie de la fécondation par la parole	75
V. Rapports symboliques de la parole et des techniques	81
VI. Le Verbe des morts	86

DEUXIÈME PARTIE. – LA MYTHOLOGIE DE LA PAROLE

I. La révélation mythique de la parole	93
II. Le classement des paroles	104
III. La représentation symbolique des paroles	185

TROISIÈME PARTIE. – PHÉNOMÉNOLOGIE SOCIALE

I. Le soin de la parole	253
II. La parole dans la vie amoureuse	285
III. La parole dans la vie sociale	344
IV. La parole dans la vie religieuse	402
V. L'art de la parole	447

QUATRIÈME PARTIE. – LA PAROLE ET LES MOYENS
D'EXPRESSION NON VERBAUX

I. Rapports de la parole et de l'expression plastique	505
II. Rapports de la parole et de l'expression musicale	527
Conclusion	544
Appendice : Textes	549
Bibliographie	557
Postface de la deuxième édition	563
Index des matières	573
Index des animaux	594
Index des végétaux	596