

## TABLE DES MATIÈRES

Introduction de Michel ARRIVÉ .....	9
PREMIÈRE PARTIE ACTUALITÉ GRAMMATICALE DE DAMOURETTE ET PICHON	
1. Cécile BARBET et Yves LE BOZEC De l'auxiliarité et des verbes modaux dans l' <i>Essai de grammaire de la langue française</i> de J. Damourette et E. Pichon [1911-1940] .....	17
2. Bérengère BOUARD Les théories syntaxiques de Damourette et Pichon et la « tradition » grammaticale .....	27
3. Michel FAVRIAUD Le <i>Traité moderne de ponctuation</i> de Jacques Damourette : une théorie inachevée du sujet vocal dans le texte .....	37
4. David GAATONE J. Damourette, E. Pichon et la machine à conjuguer .....	45
5. Rose-Marie GERBE Le présent de l'indicatif : un tiroir-canon non marqué .....	53
6. Elizaveta KHACHATURYAN Problèmes de description des marqueurs discursifs comme illustration de quelques idées de Damourette et Pichon .....	63
7. Adeline PATARD, La notion très actuelle d' <i>actualité</i> Quelle pertinence pour l'analyse du temps verbal ? .....	71
8. Henri PORTINE Damourette et Pichon étaient-ils cognitivistes avant l'heure ? .....	81
9. Christian SURCOUF Toncal, noncal, imparfait et négation .....	91
10. Marc TSIRLIN Cette grammaire reste actuelle .....	101

11. André VALLI  
 À propos de la notion de « locution verbale coalescente »  
 dans l'*Essai de grammaire de la langue française*  
 de Damourette et Pichon ..... 111

## DEUXIÈME PARTIE NATIONALISME ET LINGUISTIQUE

12. Sungdo KIM  
 La race, la nation, la langue : une archéologie et une politique  
 de la grammaire nationale de Damourette et Pichon ..... 123
13. Sébastien MORET  
 Linguistique et nationalisme dans l'entre-deux-guerres :  
 Meillet et l'unité slave ..... 133
14. Annick OHAYON  
 Edouard Pichon, psychanalyste français ..... 141
15. Maribel PEÑALVER-VICEA  
 Affectivité, métaphore et génie dans l'inconscient national  
 et l'inconscient individuel selon l'*Essai de grammaire*  
*de la langue française* de Damourette et Pichon ..... 149
16. Dan SAVATOVSKY  
 Grammaire nationale et barbarie :  
 la terminologie de Damourette et Pichon ..... 157

## TROISIÈME PARTIE LE LOCUTEUR ET SON LANGAGE

17. Michel GROLLIER  
 Avec les pensées sensu-actorielle et lingui-spéculative,  
 quelle conception de l'inconscient ? ..... 167
18. Janeta MASPERO  
 Syntaxe du pronom personnel et dimensions de la subjectivité ..... 175
19. Valelia MUNI TOKE  
 Le recours à l'introspection dans les travaux médicaux  
 et linguistiques d'Edouard Pichon ..... 183
20. André ROUSSEAU  
 L'énonciation chez Damourette et Pichon et chez Bühler ..... 193
21. María Dolores VIVERO GARCIA  
*Je, tu, il...* tous des délocutifs ? ..... 203
22. Suzanne YANG  
 Les « fous criminels » : Une forme extrême d'énonciation ..... 211

QUATRIÈME PARTIE  
LINGUISTIQUE ET PSYCHANALYSE

23. Michel ARRIVÉ  
Du métalangage chez Damourette et Pichon ? ..... 223
24. Pierre BONNY et François SAUVAGNAT  
La question du genre chez Edouard Pichon.  
Quelques effets indirects de la notion de sexuisemblance,  
spécialement pour les sciences humaines ..... 233
25. Sylvie FERRANDO  
Ce qu'entendre veut dire : des mots à la pensée ..... 247
26. Chloé LAPLANTINE  
Émile Benveniste : l'inconscient dans le langage ..... 255
27. Josette LARUE-TONDEUR  
Ambivalence et *ne* discordantiel ..... 261
28. Cécile MATHIEU  
Origine et motivation du langage au sein de la théorie  
de Damourette et Pichon ..... 269
29. Ann-Gaël MOULINIER  
Énonciation et expérience mystique dans les autobiographies  
de Mary Barnes et Valslav Nijinski ..... 277
30. François SAUVAGNAT  
É. Pichon et J. Lacan : une tentative d'état des lieux des influences,  
convergences et divergences ..... 285
31. Jesús VÁZQUEZ MOLINA  
Les traces de Damourette et Pichon dans les analyses de la négation  
explétive en français ..... 299