

Avant-propos .....	13
Traces, écarts, passages	
I. Pensée en sous-sol .....	15
Une étrange familiarité	
Scènes d'écriture, scènes d'héritage	
Une science de l'archive	
<i>Ce jeu insensé d'écrire...</i>	
Lire et écrire en abîme	
II. Retour sur la pulsion .....	33
Tours et détours de la pulsion	
Un pas de plus	
La vie la mort	
Y a-t-il un au-delà de la cruauté ?	
III. Animal, où es-tu ? .....	50
L'animal inclassable...	
L'animal peut-il être cruel ?	
Regards philosophiques sur l'animal	
Vertige et animalité...	
IV. De la <i>grande santé</i> à la littérature .....	69
<i>L'Écriture comme pharmakon</i>	
<i>Demeure - L'Instant de ma mort</i>	
L'absence	
Droit au secret, droit à la mort	
Tout savoir va trembler	
<i>Préférez toujours la vie</i>	
Conclusion .....	90
Derniers écarts	
Bibliographie .....	93