

Michel Favriaud, Maryline Vinsonneau et Michel Poletto

Les Chemins de poésie d'Alep



Poétique et didactique du dire-lire-écrire à l'école primaire



Lambert-Lucas

Michel Favriaud, Maryline Vinsonneau
et Michel Poletto

Les Chemins de poésie d'Alep

*Poétique et didactique du dire-lire-écrire
à l'école primaire*

Ce livre a pour ambition de participer à la rénovation de la didactique de la poésie à l'école primaire et au collège en décloisonnant la poésie des autres genres littéraires et des autres disciplines de l'enseignement du français et en faisant le lien entre poésie et apprentissage de la lecture, entre poésie et compréhension de la syntaxe.

Il s'attaque au scandale que constitue ces 20 % d'élèves, de collégiens et de lycéens que toutes les évaluations montrent en difficulté de lecture. La poésie, art du langage, est seule à pouvoir faire précocement la relation entre l'imaginaire des élèves et une réflexivité dont les sciences cognitives révèlent constamment l'importance pédagogique. Cette relation peut se construire grâce à la médiation du maître au sein d'un milieu favorable – éthique, créatif et récréatif – notre « éco-poésie » décrite ici dans le détail des classes.

Au-delà de la professionnalisation des enseignants, le rôle du maître est ici revalorisé au niveau d'un « art », par la culture artistique et – toujours – la réflexivité. On pose des jalons pour une anthropologie de la poésie appelée de ses vœux par Meschonnic :

Qu'est-ce que la poésie contemporaine ?

Que peut-elle apporter à l'éducation des enfants et des adolescents en termes de culture ?

Peut-on bâtir une société en faisant l'impasse sur l'appropriation par les jeunes de la langue et de ses langages ?

Peut-on devenir adulte sans aimer la langue, sans en faire une joie ?

Le groupe Alep (Apprentissage de la lecture et poésie) est né en 2002 au sein du laboratoire LLA-Créatis de l'université Jean-Jaurès de Toulouse.

Michel Favriaud est HDR de lettres et de sciences du langage, Maryline Vinsonneau est professeure des écoles et formatrice, Michel Poletto est professeur des écoles.

Les Éditions Lambert-Lucas

Spécialisées en sciences du langage, les Éditions Lambert-Lucas ont été créées en 2004 dans le but de rééditer des classiques de la linguistique devenus introuvables et d'éditer thèses, synthèses, recueils thématiques et actes de colloques. Elles publient une vingtaine de titres par an et sont distribuées par Daudin.



9 782359 351965

Michel Favriaud, Maryline Vinsonneau et Michel Poletto

Les Chemins de poésie d'Alep

Limoges, Lambert-Lucas, ISBN 978-2-35935-196-5, 16 x 24 cm, 248 pages, 22 €

CONTACT PRESSE - LIBRAIRIE : GENEVIÈVE LUCAS • 06 88 29 04 14 • genevivelucas@free.fr