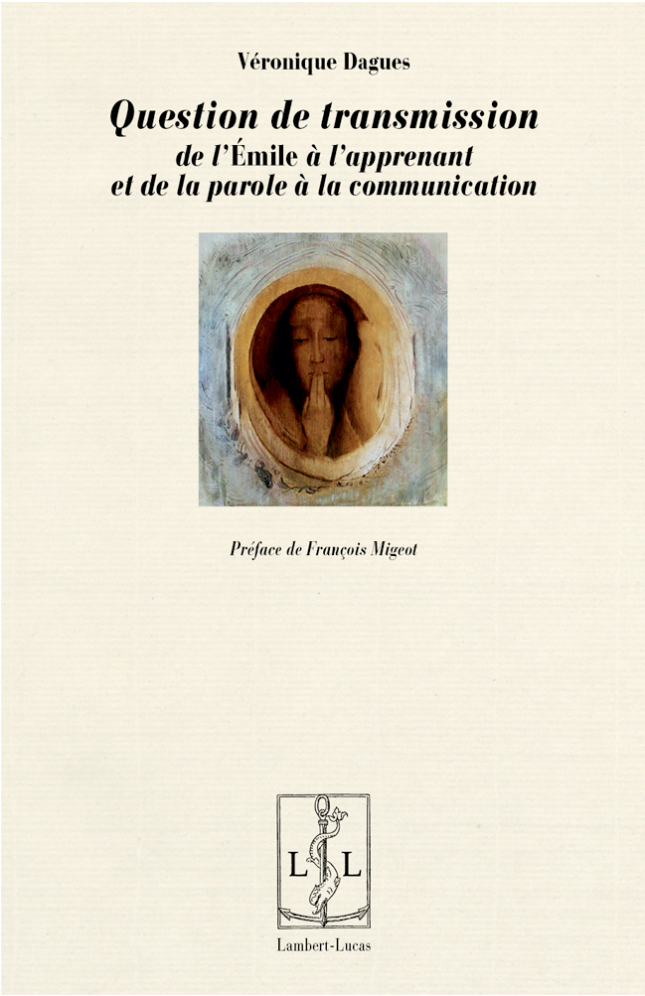


Véronique Dagues

# *Question de transmission,*
## *de l'* Émile *à l'apprenant et de la parole à la communication*

*Préface de François Migeot*

---

Comment une œuvre de pure imagination nous informe-t-elle de la continuité et de la rupture dans la tradition éducative occidentale depuis Platon ? Car si l'*Émile* annonce l'apprenant d'aujourd'hui, la fiction rousseauiste dépasse la réalité contemporaine par la « destination » (Kant) ; il est en effet des conditions pour que le « métier d'homme », essentiel à Jean-Jacques Rousseau, se transforme en « savoir-être » : compétence attendue désormais. Le chemin d'Émile se sépare alors résolument de celui des nouveaux apprenants voyageurs.

De son côté, l'*Essai sur l'origine des langues* soulève des questions embarrassantes qui, même sondées par la linguistique, restent toujours en suspens. Le langage servirait-il à exprimer nos besoins et nos pensées ? La parole serait-elle un moyen de communication et d'information ? Rousseau ne le pense pas, Saussure non plus ; d'autres, tel Lacan, prétendent même qu'elle a un tout autre prix... et les poètes lui font dire des choses insoupçonnées qu'on reconnaît cependant.

Engagée dans de nouvelles conceptions du langage, pressée de servir la libre circulation des personnes et des biens, la didactique des langues et le Cadre européen commun de références (CECR) ont rompu le fil de la transmission et perdu la mémoire de quelques-uns qui pourtant voyaient loin. Le retour à J.-J. Rousseau : un détour inutile ou une invitation à méditer l'à venir ?

**Véronique Dagues –** Docteur en sciences du langage, chargée d'enseignement à l'Université ouverte de Franche-Comté et par ailleurs yoga-charya Swami Devanāth. ***Question de transmission*** reprend l'essentiel de sa thèse de doctorat soutenue à l'Université de Bourgogne Franche-Comté en 2013. L'ouvrage prolonge un premier essai, ***De quoi avons-nous donc besoin ? De la nécessité d'Émile aux besoins des apprenants de notre temps*** (Éditions Modulaires Européennes, 2009), et poursuit la réflexion sur ce qu'il en est de la présence pour enseigner comme pour apprendre.

**Les Éditions Lambert-Lucas**

Spécialisées en sciences humaines, les Éditions Lambert-Lucas ont été créées en 2004 dans le but de rééditer des classiques de la linguistique devenus introuvables et d'éditer thèses, synthèses, recueils thématiques et actes de colloques. Elles publient une vingtaine de titres par an.

9 782359 351415

*Question de transmission, de l'* Émile *à l'apprenant et de la parole à la communication*
par Véronique Dagues
Limoges, Lambert-Lucas, 16 x 24 cm, 272 pages, 36 euros, septembre 2016

**CONTACT PRESSE** : GENEVIÈVE LUCAS • 05 55 77 12 36 • genevievelucas@free.fr